



選択C

「漫画で学ぶ地歴公民」

～活動レポート・授業報告～

# はじめに

選択C「漫画で学ぶ地歴公民」は今年で2年目となります。

この授業は週2コマで実施し、日本史・世界史・地理・現代社会・倫理の教科より、教科書・補助プリントを基本として学習しています。毎週学習するテーマは異なり、その内容に該当した漫画を紹介しています。

今回ご紹介するレポートは「私が好きな漫画、あなたにオススメする漫画」をテーマにし、生徒たちが各自所有するiPad上の授業支援アプリ“ロイロノート”で作成・編集したものです。また、今までの授業内容についても報告させていただきます。

このレポートを通じて、漫画はもちろん、少しでも地歴公民の科目に対して興味を持っていただけると幸いです。



## 「ダイヤのA」 / 寺嶋裕二

高校球児の日々、野球への情熱を描いた物語で、練習メニューや投げ方、打ち方、配球などの戦略まで野球の細かいところも緻密に考えて作られているストーリー編成がとても魅力的です。

主人公たちの野球への思いや成長する姿はとても感動します。

自分個人としては、キャプテンとして、キャッチャーとして必ず流れを作ってくれる御幸や、ここぞという場面で必ず好プレーを残す春市、そして、エースを目指し、自分の役割を全うしようと日々努力して成長していく沢村が好きです。

野球好きでない人も、これを読めば必ず好きになると思います。

3年B組2番 尾川葵



## 「彼女、お借りします」 / 宮島礼吏

2017年から連載が始まり、今年の夏からアニメが始まりました。

あらすじは、ある男子大学生が彼女にフラれ寂しさからレンタル彼女を借りてしまい家族に彼女がいると言う嘘をついてしまいレンタル彼女を何回も借りてしまうというお話です。

この作者の宮島礼吏さんはこの漫画を描くために実際にレンタル彼女とのデートをしてその経験を作品に反映している。

この漫画を読んで男女の恋愛の仕方や友情を感じていい漫画だなと思いました。

3年B組6番 武田剛



## 「アオハライド」 / 咲坂伊緒

小学生の頃、アニメを見て漫画も見てみたいと思ったのがきっかけで出会いました！

高校生ならではの青春や、漫画の雰囲気全てが好きです！！

特に双葉が洸に対して、中学生の時から忘れられない恋模様や、それに対しての洸の態度などが巻を重ねるにつれてどんどんといい雰囲気になって行く所が私が魅力に感じた部分です！

さらにそんな恋をしている双葉がすごく可愛いです！！！！

漫画を始め、アニメや映画なども出ている人気な作品です！

私は漫画、アニメ、映画全部見ましたが、ストーリーは同じと  
いってもそれぞれの魅力があり何度でも見れる作品だと思います

機会があれば是非読んで、見てみてください！

3年B組11番 三浦芽依



## 「暗殺教室」／ 松井優征

僕は中学生の頃にこのアニメを見て好きになり、読もうとしました。最初は皆先生を暗殺しようと頑張るのですが、日々先生と一緒に過ごしてくうちに先生と生徒の絆が深まっていきます。

ですが先生を来年の3月までに殺さなければ地球が破壊されてしまいます。先生と絆が深まった生徒は先生を殺すのか...感動もあれば面白さもあるので是非読んでみて下さい。

3年B組17番 岩野大海



## 「orange」 / 高野莓

この漫画を手にとったのは、絵のタッチと表紙の色使いにととても惹かれたからです。漫画は全部で6巻まであります。

過去の自分から手紙が届き「過去の後悔」をテーマに未来の自分には正しい選択をして欲しいと、未来を変えるために奮闘する6人の姿にととても感動しました。

日常生活においても後悔の連続ではあると思うが、正直に生きる事に意味があると考えさせられる作品です。

少女漫画ではあるがSFをモチーフにしており、年齢性別問わず読める作品になっていると思います。

3年B組18番 榎林彩花



## 「約束のネバーランド」 / 白井カイウ

2016年12月7日に1巻が発行されました。単行本は累計発行部数は2100万部突破しています。

アニメを最初に見て原作を読んでもみようと思っただけで好きになりました。孤児院で育てられた子ども達が過酷な運命に抗っていく物語。

親がいない子ども達が集まる孤児院[グレイス=フィールドハウス]そこで孤児たちがママと呼ばれ慕われているイザベラのもとで楽しく幸せな生活をしていましたが、子ども達が食肉にされていることに気づき孤児院から脱出を図る物語。

3年B組19番 久保田 聖





## 「キングダム」 / 原泰久

キングダムはとても面白いです。

見てるだけで勇気をもらいます。信の成長ぶりが涙腺を刺激してきます。男子だけでなく女子でも楽しく読めることができ赤ちゃんでも楽しめる作品になっています。

難しいと思いきや、感情が入り赤ちゃんの鳴き声も止みます。赤ちゃんだけでなくお年寄りの方も楽しめます。寝たっきりの人でも思わず立ち上がっちゃいます。

作者の絵もどんどん上手くなっていきその点でも楽しめます。

3年B組28番 二階堂 賛大



ASPD  
KY879428  
BAKI HANMA

## 「刃牙」 / 板垣 恵介

刃牙シリーズは週刊少年チャンピオンで記載されている、人気格闘漫画である、物語の内容は東京ドームの地下に存在する地下闘技場で極秘に行われる格闘試合を描く。主人公「範馬刃牙」は平凡な17歳の高校生だが、地下闘技場では無敗のチャンピオンであり、彼に挑戦するライバルとの闘いを描く漫画である。

この漫画を見始めたのは中学生からでたまたまライン漫画で無料で閲覧できたので読んで見ると面白かったので好きになりました。

板垣恵介さんが描く絵はかなり絵に癖があり好き嫌いが分かれる作品ではありますが、話の展開はかなり面白いです。

3年C組4番 菊池 彩花



## 「黒子のバスケ」 / 藤巻忠俊

高校生のバスケット部を題材にした漫画です。

主人公の黒子は才能には恵まれなかったが、自分だけの特殊な能力を身につけて仲間を活かすバスケットスタイルで強敵と戦い全国優勝を目指す物語です。

この漫画の良いところは試合の時の迫力だと思います。天才のキャラクターの中にゾーンという状態に入ることができ、ゾーンに入ったものの同士の試合やダンクシュート、3ポイントシュートはとてまかっこよく鳥肌が立ちます。他にもキャラクターにそれぞれ個性があり、読んでいるととても面白いです。

かなり有名な作品ですが、まだ読んでことがない人にはとてもオススメです。



## 「セトウツミ」 / 此元和津也

セトウツミは男子高校生の日常会話を描いた作品です。ゆったりと過ぎる時間と移り変わる季節の中で、ただ「喋る」だけの青春を描いていて、私がこの漫画を知ったきっかけは、この漫画を原作とした映画を見て知りました。大阪の男子高校生、瀬戸と内海が放課後に川辺で繰り広げる関西弁の会話劇を繰り広げるのがとても面白いです！高校生2人が川辺で喋るだけなのにこんなに面白いので、すごくお勧めします。

セトウツミは全部で8巻あり、2人とも面白いセリフばかりで飽きません。

3年C組8番 チャールズマンフィー シャロット 恵美梨



## 「斉木楠雄のψ難」 / 麻生周一

生まれつき超能力をもつ高校生の楠雄を主人公としたコメディ漫画でとても面白く笑えると思います。また、アニメや実写化もされているのでぜひそれも見てみてください！

主人公の楠雄は超能力のことを隠して生活していて、財布を盗んだ犯人と疑われた燃堂力を助けたことをきっかけにたくさんの仲間と出会い仲良くなっていきます。その出会う人もみんな癖が強くとても面白いです。その中でも学校一のマドンナと言われている照橋心美に好意をもたれるが見向きもしない楠雄とのやり取りもとても面白くおすすめです！

3年C組10番 藤田 泰佳



## 「ナルト」／ 岸本斉史

僕が思うナルトの魅力は落ちこぼれが里1番の忍者になるという成り上がるところが好きです。

登場人物それぞれの正義が交錯した、人間味のある戦いも大きな魅力です。

キャラクター達は深く掘り下げられ、それぞれの葛藤や成長が描かれているところも好きです。

3年D組1番 芦沢 洸太



## 「ハンター×ハンター」 / 富樫義博

この物語は、主人公ゴン＝フリークスが、父親のジン＝フリークスに会うため、父の職業であったハンターとなり、仲間たちとの絆を深めあって成長していくという作品である。

僕はこの漫画を読んで、内容が少し難しく、複雑な場面が多いものの、内容を理解することができると、とても深く面白い作品になっていると感じました。初めて読んでみるという方は、少し内容が難しい場面があるかもしれませんが、理解できればとても面白く、読んでいて次の内容が気になってしまうようなハマってしまう作品となっています。是非読んでみてください！

3年D組12番 江藤拓未



## 「キングダム」 / 原 泰久

この漫画は友達で紹介で読み始めるようになり読んでみるととても面白くてどんどん夢中になっていきました。

どこが良いかというと春秋戦国時代に後の始皇帝となる秦の王様と下僕の少年が天下の大將軍を目指すという話です。その道のりの途中にはさまざまな戦いがありそこで下僕の少年は大きな武功を挙げていきます。他にも感動するシーンや心が暑くなるシーンなどもありとても素晴らしい本だと思います。そしてどんどんと武功を挙げて昇進をしていきます。そのほかにもこの本を読むことで社会が好きになるきっかけになるかもしれません。ぜひ読んでみてください。

3年D組18番 菅井元





## 「風夏」／ 瀬尾公治

内気な性格である主人公、榛名優と転校先で出会った活発的な性格の秋月風夏。優は風夏と関わるうちに彼女に惹かれていきます。また、風夏の歌声に心を打たれ、優と風夏はバンドを組むことに。淡い恋愛と音楽にかける青春物語が展開されていきます。単行本4巻では衝撃的な展開が訪れます。作者である瀬尾公治さんは、長年に渡りラブコメディを題材にしてきた方です。

有名な作品に「涼風」や「君のいる町」などがあります。また、「風夏」に登場する秋月風夏は「涼風」のヒロインである秋月涼風の娘という設定であり、過去作との繋がりが見られます。過去作品も共にぜひ読んでいただきたい作品です。

3年D組19番 杉山 氷座



## 「アオハライド」／ 咲坂伊緒

中学生時代のとき、男子が苦手な双葉だったが「田中くん」だけは特別で、ある事がきっかけでよく目が合うようになり、そして自分の恋心に気づく。夏休み中に夏祭りに行く約束をするが、田中くんは来なかった。夏休みが明けると田中くんは転校していた。控えめな性格だった事もあり男子からモテていたが、それが原因で女子達にハブられてしまい、辛い中学生時代を過ごした。

高校では女子に嫌われないようにと、わざとがさつに振舞う双葉は、想いを伝えることさえできなかった中学時代の「田中くん」と高校で再会する。しかし、田中くんは中学生の時の性格と変わっていた。双葉と田中くんの恋愛模様や友情物語が印象的。

3年D組22番 盛山律子



## 「ハニーレモンソーダ」 / 村田真優

内向的な性格のためいじめを受けていた優等生の石森羽花が街で出会った、レモン色の髪少年三浦界に助けられ、心惹かれていく姿を爽快に描いた青春ラブストーリーです。

この漫画の魅力は、内気な羽花が自ら周りに声をかけ友達を作り助け合うなど成長していく姿も描かれていたり、界と羽花が徐々に惹かれていくところです。ライバルも出て来るのでハラハラドキドキなところも魅力です。ぜひ読んでみてください！

3年D組25番 田中麻尋



## 「ゆびさきと恋々」 / 森下suu

私の好きな漫画家さんの新しい作品です。

耳が不自由なヒロインと世界中を飛び回ってる2つ上の先輩とのラブストーリーです。

耳が聴こえない雪に動じることなく、自然に接してくれる先輩、逸臣。

新しい世界を感じさせてくれる逸臣ことを雪は次第に意識し始めていきます。

この作品は聴覚障害の方も共感して楽しめる作品だと思います。

逸臣が手話でコミュニケーションをとってくれることに雪はとても喜びます。そのほかにも、世界の言語を教えてくれたり、通貨を見せてくれたり、いつも生活しているところとは別の場所のことを教えてくれたり、自分とは違う世界を見ている逸臣のことがますます気になっていきます。



## 「スラムダンク」 / 井上雄彦

舞台は、神奈川県立の高校、湘北高校。新入生である赤い髪の不良少年・桜木花道がこの漫画の主人公です。

花道は高校で出会ったヒロインである赤木晴子に一目惚れし、自分をバスケット部に勧誘した彼女を追いかけるまま、バスケット部に入部します。最初は晴子目当てで始め、バスケットボール初心者であった花道も練習と試合を通じて、バスケットボールの面白さに惹かれていきます。晴子の兄であるキャプテンの赤木剛憲、花道のライバルとなるイケメンキャラの流川楓、元不良の天才シューター三井寿など、個性的なメンバーと共に夏のインターハイ制覇を目指す。

3年D組 31番 花房優



## 「トモダチゲーム」／ 山口ミコト 佐藤友生

主人公、片切友一は両親がいなく必要なお金は自分で稼いでいる貧乏生活を送っていた。友一には仲のいい4人のクラスメートがおり充実した日々を送っていた。ところがある日、「君たちの借金2000万円を返すのはあつという間だね」の言葉を最後にふと目覚めると真っ白い部屋にいた。そこにはマナブ君というキャラクターがおり「トモダチゲーム」に参加することになったと言われる。友達かお金かを選ばなければ終わらないゲーム。このゲームに参加するということは5人の中に裏切り者がいることになる。最初から予想外なことがたくさん起き、誰が嘘をついているのか見分けることは難しい、、、。

1話読めば続きがすぐ読みたくなるマンガです。嘘つきが誰かを見分けながら読んでいくのもオススメです。ぜひ暇なときにでも読んでください

殺さない彼と



用で、切なくて

上手に生きれない僕ら  
上手に死ぬことはできるかな

小説家になろうの投稿者 特設ページ  
【小説家になろう】

## 「殺さない彼と死なない彼女」 / 世紀末

3つの物語で構成される4コマ漫画。とにかく地味で自信がない地味子と孤独を抱え全人類からの愛を求め続けるきゃぴ子、恋ができない八千代くんと好きな人に一直線で告白が日課の君が代ちゃん、何に対しても興味が持てない「殺す」が口癖の（殺さない彼）小坂と命を大切にする優しい死にたがりの（死なない彼女）鹿野が刹那的な青春と子供と大人の狭間の葛藤、絶望と隣合わせの希望を日常生活の中で繰り広げていく物語。この6人の高校生に自分の心の中に潜んでいた衝動を代弁されたような気分になった。ほんわかした絵の中で、不器用で純粋な登場人物たちが力強く訴えかけるように、儂くて切ない感情を象徴的に表現していて、自分と照らし合わせると涙が止まらなかった。最後、3つの物語が重なったときの未来への希望と、現実を突きつけられた絶望を、ぜひ体験してほしい。

3年D組34番 林杏歌

# 授業内容の紹介

テーマ	参考にした作品／漫画
漫画の誕生から発展へ	『鳥獣戯画』 『火の鳥』
春秋・戦国時代～始皇帝の誕生	『キングダム』
蒙古襲来～元軍の襲来とその対応	『アンゴルモア』
禁教と寺社～隠れキリシタンの存在	『金田一少年の事件簿』
分裂の時代～中国三分の形勢	『三国志』
職業の意義と職業選択	『バクマン。』
南アジアの成り立ち～インドの歴史と発展	『ジョジョの奇妙な冒険』

## <昨年度の内容>

- ・自由に生きる権利～死刑制度の是非／『モリのアサガオ』
- ・倒幕運動の展開／『JIN-仁-』
- ・ローマ帝国の歴史／『テルマエロマエ』
- ・平等権の保障／『聲の形』
- ・日本の社会保障／『健康で文化的な最低限度の生活』
- ・織田信長の統一事業／『信長のシェフ』
- ・戊辰戦争と新政府の発足／『るろうに剣心』
- ・国民の権利と裁判／『裁判長！ここは懲役4年でどうすか』
- ・アイヌの歩み／『ゴールデンカムイ』



## さいごに

現在、日本の漫画やアニメは世界から注目され、日本の特徴とも呼べるにまで発展しています。もはや漫画は「娯楽」「趣味」という位置づけに加え、「学習」の枠にも入ったと感じています。

私は幼い頃から漫画が好きで、お小遣いを貯めては書店まで走っていました。もちろん、友達との会話のネタが主となるのですが、漫画を通じて知識を培うこともできたのではないかと感じています。

地歴公民を苦手とする理由は「暗記が苦手」が大半かと思います。ですが、興味があるものや好きなことに関しては、「覚える」という意識を持たずとも知識を吸収できるはずです。

私が担当している選択授業「漫画で学ぶ地歴公民」は、新たな発見や興味を抱いてもらうことを目標に展開しています。少しでも苦手意識を取り除くこと、そして漫画というものが知識として得られるものであることを知ってもらいたいです。

授業担当

岡田 新平